

四庫全書

史部

欽定四庫全書

至元嘉禾志卷三十

元 徐碩 撰

題于山圓智寺

沈 遼

海天寥寥禾黍秋人籟已息煙霧收  
數聲鶴唳草堂靜  
何苦更向咸陽遊

雲間

野天茫茫秋水清生盡蒲蘆無人耕  
不知三吳地力壯

老鶴空向烟中鳴

又

蠟屐去陽羨乘桴望雲間腰垂陶令印意在莊生環斯  
民久困敝何用惠孤瘵于心倘有愧拂衣歸故山

華亭秋日

張擴

陰雲薄薄秋滿輝曉露含光濕翠微旁舍繫牛嘗社酒  
荒城擣練給征衣淨如掃迹氓無幾多不論錢蟹正肥  
定是水鄉差可樂不應潦倒未成歸

過澱山湖

昨日過湖風打頭葦蒲深處泊官舟  
近人烏鳥語聲碎  
瀕海風煙日夜浮  
午飯腥鹹半鮭菜  
容牀顛倒一皮裘  
平生浪說在家好  
晚向風波未肯休

湖齋

朱之純

平湖十頃水汪汪  
得意茅齋且屈藏  
園種小桃今結子

池栽翠芙蓉  
更聞香六龜已見千年古

予在西湖上治圃  
于桃根獲古龜六

枚其小雙鶴看呈八月祥

昔時雲間有紅闌  
月夜有仙鶴下人往

每中秋  
往見之

得名以此今開  
泊谷水鄰其地也

手

居此翛然忘世味此心先已去龍

陽

寄題朱氏谷陽園

蔡肇

陸機異時宅故物無復迹悠悠谷水陽野水空餘碧我  
觀豪士賦文字豈不白一為功名誤末路真可惜至今  
風雨夜哀鶴鳴不息千秋得吾人淨眼照阡陌結茅風  
煙際一悟世網窄古今一丘貉貴賤百年客閉門橙橘  
香隱几冰凍釋我慙升斗祿矯首望八極人生勞供間

此殆天所激鶴翔赤霄動鯨噴碧海圻為爾具扁舟送  
此齒髮迫

朱氏天和堂

朱氏諱模自  
號天和子

黃裳

谷水悠悠水天濶綠竹猗猗玉龍活天和堂在翠微中  
堂上誰誇青瑣闥二俊昔為才所驅未識危邦何太愚  
輕抱雄文走西洛漫勞黃耳尋中吳豈謂七百有餘載  
乃獲夫子營吾廬能向平時脫羈絡為悟浮雲此生錯  
通道益深醉隱亭載鵬風厚逋遙閣萬累紛紛無處尋

須信天和有斯樂彼哉二俊胡不歸空嘆華亭數聲鶴

又

徐鶚

先生晦迹谷水東志趣不與晉賢同遙聽鶴唳笑二陸  
巢傾穴碎非為工浩然養素遠聲利脫去羈束離樊籠  
醉隱亭中二十載桃紅李白搖春風感時嘯咏聊自適  
誰知富貴為窮通羨君高操超流俗直疑變化稱朱公

又

楊傑

聞說隱君子天和長自如危言莊叟意谷水士衡居窮

達命已定利名心頓疎繡溪歸未得吾亦愛吾廬

又

華亭山水佳秀色宛如畫前賢有遺跡卜築俟來者高  
人養天和放浪寄林野安知歲月徂但喜名利舍傳家  
得之子隱几興何闕

余山普照院上方

朱翌

箒笠莎衣一釣舟東風吹我此山遊洋洋盈耳松聲亂  
咄咄逼人山氣浮講罷舊聞花雨墜心清閒與妙香投



道人居士忘機久，獨抱關山興未休。

余山月軒

朱伯虎

愛月開軒絕頂間，屹然危剌壓層巒。  
翳翳除羣卉，當簷盡添得清光滿檻看。  
亂石雲堆秋色冷，老松風入夜深寒。  
十年夢寐江鄉景，杖履終期日倚欄。

超果院見遠亭

李景元

高僧欲縱目，橋上構橫亭。  
野水茫茫白，羣山點點青。  
客帆風送葉，漁火夜移星。  
看盡朝昏景，天涯一畫屏。

題縣齋

并序

朱之純

彭城劉侯元祐庚午來宰雲間下車一日先修  
庠序次立教誡下至簿書期會各有條理甫來  
兼旬一境告治訟庭清明幾致刑措于是即縣  
齋之東新其一堂一亭一閣堂曰弦歌亭曰三  
山閣曰良閣與士之賢者講論歌詠于其中蓋  
將有志乎美風俗也然余嘗思之自浙右為邑  
未有繁劇過此者其境東南濱海西北負江帶

湖方二百餘里其戶口除浮寄浪居而占于籍者亦不下數十萬比嘉祐初太常丞吳公所治往往三倍其數故生齒日衆情偽滋多而獄訟少有哀息厥後欲鎮以寬者失之慢矯以猛者傷于刻間有慨然將勤以濟之者雖戴星出入日昃不食力愈勞神愈耗而姦宄鬪狠終不能勝是何耶豈其操術本末之倒置歟將意其難治而作聰明之過歟抑亦不能平易而以百姓

之心為心歟不然何四十年間民用不靜而劉  
侯之來未幾而風移俗易之疾耶詩曰豈弟君  
子民之父母夫豈弟之道凡為政者莫不念此  
然行之而民不心服者以其作于人為而好惡  
之私勝之耳使夫豈弟發於天資平心如鑑之  
應形接物如鐘之待叩雖天之高地之厚鬼神  
之無形金石之無情猶且應之況利其仁而樂  
其義者乎此固為民父母之道也得所以為民

父母之道則其子從之之疾又何怪焉宜其遊  
心三山鳴琴一堂登高而賦之使人知仁義禮  
樂之意也予圃隱湖西北有客見過因問邑之  
治否誦公豈弟出于自然且曰方周盛時齊人  
五月報政文公猶驚其速况處今之世教化未  
明而劉君治江海僻陋之地曾未十旬了無可  
議則是古道復行豈不信哉噫以客之所言證  
予之所聞則君坐斯堂宴斯亭登斯閣也宜無

愧于古人矣容退因序其所聞而為之詩

洋洋百里起謳吟惠化薰陶谷水陰明月詩成三島秀  
清風曲奏一堂深武城浪說言游道單父休誇子賤音  
政敏誰知過齊國想君真得古人心

右絃歌堂

俗易風移古道還縣齋疊石作三山因憐席上紅塵少  
贏得堂中白日閒想見六鼇擎水下坐看雙鶴落雲間  
何須更叩黃金闕只此幽亭是玉關

右三山亭

畫閣巍然冠翠巒，更占艮地峙巒岿。曉窻高挹東風暖，  
夜幕低垂北斗寒。突兀狀驚青蜃吐，徘徊勢若老龍蟠。  
嗟予勁節非徐子，那得陳侯一榻看。

右良閣

題思吳堂

并序

朱之純

思吳堂者，初名環碧亭。嘉祐中，太常丞吳公幾道所作也。公有惠政四十餘年，民頌不絕。今彭

城劉侯來宰雲間採民所譽因至其地見其頽  
廢毀沒喟然嘆曰昔人思召公愛及甘棠戒之  
曰勿翦勿伐況此亭中冠一湖吳公歲時與民  
所共樂者最為勝槩當秋分之月夜湧出金波  
遇春暮之花時變為錦水若乃火雲燁空揖清  
風而愠解凍雲凝地睹白雪以神清有此佳麗  
荒而不修良可惜也于是增大基址飛出軒宇  
環以虹梁徘徊煙波之中浩浩乎誠可樂者乃



闢其亭為堂易其舊名曰思吳所以從民望也  
吳公之來予生方七歲其教條治目更歷異政  
不得其詳然猶能彷彿記其去時父老悲啼攀  
轅不與前進以至空一邑隨之及予壯歲疑其  
得民如此乃問鄉人長者因語其施設大畧蓋  
有惻怛之誠感動冥默者二三事焉如浙右旱  
蝗蘇秀為甚公方下車即自痛責遂禱橫山之  
神而致甘雨蟲亦避境不食其稼至秋大稔乃

出教條命民預修水利以待淫潦或停或注達  
于江海已而水暴至阡陌堅完溝洫既浚復稔  
如初比及三年風俗既厚天無札天地無旱潦  
家給人足歌誦滿路噫此古之所謂遺愛者宜  
乎去之久而思之深也今劉侯為政豈弟又能  
孜孜尋訪吳之治迹欲舉而必行之惟恐後時  
則名斯堂也豈惟從民之望抑亦見其樂取人  
以為善也然人有疑其名者告予曰詩人思古

皆傷今之不然也以劉侯之仁民胥樂之久何  
吳思之有予應之曰人固有遭其虐政而思昔  
人之賢以哀今之不見者又有遇其善政而思  
昔人之賢以幸今之復見者則思古之說豈一  
端哉當其男以田功之畢女以織事之休內無  
饑寒之戚外無賦役之勞思以斗酒共相娛樂  
令于此時為之命僚佐臨清流設玉箏金鼓喧  
闐于波間管絃嘈囀于堂下歌者舞者形和聲

和以觀遊人士女或三或五溶溶洩洩如鷗鳥  
之浮川儵魚之戲藻是人之樂也皆相慶曰吳  
之復睹此也夫政不出此則人之不樂生今此  
時精耗簿書之冗力疲獄訟之繁事既無窮應  
示不暇又何能俯清冷之淵笑談終日與之偕  
樂耶設有勉強為之雖撞鐘擊鼓人聞其聲將  
蹙額而相告曰欲見吳之莫得也然則此堂之  
作一游一豫足以為政之勸沮而劉侯之慮有

出于此其深得思吳之樂歟荀卿曰欲觀千歲  
今日是也以劉侯之賢其樂顯前人之善如此  
則異時此堂復修予將期後民之所思有甚于  
今日矣堂成劉侯就予索詩于是序其所聞而  
賦之詩云

畫堂重構一湖中更述民思渤海公自昔三年留忠政  
至今百里誦清風波間陡覺歡聲別陌上新傳樂事同  
從此邦人轉懷德悠悠谷水幾時窮

自題三絕

船子和尚

千尺絲綸直下垂一波纔動萬波隨  
夜靜水寒魚不食  
滿船空載月明歸

二十餘年江上游水清魚見不吞鈎  
鈎竿斫盡重栽竹  
不計工程得便休

二十餘年坐釣臺鈎頭往往得黃能  
錦鱗不過虛勞力  
收取絲綸歸去來

題松澤西亭

一葉虛舟一副竿了然無事坐煙灘  
忘得喪任悲歡却教人喚有多般

一任孤舟正又斜乾坤何路指生涯  
拋歲月卧煙霞在處江山便是家

愚人未識主人公終日孜孜恨不同  
到彼岸出樊籠元來只是舊時翁

華亭道中

僧道潛

白水茫茫天四空黃昏小雨濕春風  
五更百舌推殘夢

月到官河柳影中

題三女岡白蓮花

僧惠日

神佛何由測芬陀陸地興素芳呈玉雪梵刹肇丘陵  
換額從偏霸懸碑自老僧殷勤勸來者期使續千燈

又

趙宗森

舊址來從晉中更幾廢興一蓮開陸地三女卧岡陵  
題詠誇先輩流傳得主僧林深鐘梵寂長夜一明燈

又

高子鳳



地產枝蓮異蓮宮自此興殊祥天不靳奇豔雪堪陵魄  
化疑吳女碑傳有蜀僧何當尋勝槩吟斷佛前燈

又

僧惠日

白羽芬葩陸地蓮可曾搖曳水中天肯于素艷分新潔  
不與紅酣間碧鮮玉井無因期摘實金園有兆必開先  
應知瑞與優曇並一朵騰芳萬古傳

至元嘉禾志卷三十

欽定四庫全書

至元嘉禾志卷三十一

元 徐碩 撰

題詠

嘉興縣

嘉禾百詠及八詠舊志所載也郡縣風物咸備焉難以強分併附于此

嘉禾百詠

張堯同

嘉禾墩

寂寞黃龍後紛然壟上碑廢興無處問空詠草離離

禦兒溪

用此臨吳戰何人為越謀夫差終不悟亡國始知羞

橋李城

螳螂方捕楚黃雀遽乘吳交怨終亡國君王到死愚

何城

報越心雖壯貪齊計已輕忠言殊不聽何用築斯城

徐家莊

節義窮方見高名薦玉京一封天子勅千載故鄉榮

馬塘堰

疑著風波惡民謠却畏人築塘成堰後斬馬祭河神

劉伶墓

荷鍾從吾後叮嚀死便埋人皆譏嗜酒我獨愛忘懷

楊姑廟

孝德闕久天然與衆殊生男不能養應合愧楊姑

父山

丹竈功成後寥寥掩石扉但聞蟬已蛻不見鶴來歸

嚴夫子墓

有子如君少終緣叛國  
冢前無後嗣切勿怨張湯

古戰場

自昔干戈地城空草自荒  
漁樵懷舊事何敢議興亡

河內亭

掾死緣非命兒來哭未休  
舊時亭下淚疑與水長流

福順廟

老屋無丹雘空階只翠苔  
繞簷看箭鏃誰記赤眉來

月壤

入選深于塢滄波近馬蹄每尋蓮社友咫尺走東西

四城

吳越爭雄日區區在用兵空餘戰爭地無處不高城

蘇小小墓

泉下骨應朽幽魂獨未銷幾番清夜月孤影度南橋

穆河溪

靜練明田外源流笠澤通不因逢早歲誰識濟時功

天慶觀

寥陽龍已化華表鶴空悲  
欲問梁朝事惟應老檜知

晉濟院

祇因曾布地往往化為魚  
一遇丁千騎禪人便結廬

兜率寺

昔年池滿地今見屋眈眈  
不結蓮花界龜魚死未甘

高使君廟

一暝移藩日邦人昔被恩  
步兵碑在不功業敢

闕

韭溪

近與雙溪接分流入郭來市橋人影合不解洗塵埃

射襄城

此地連江海曾經古戰爭干戈今不見空有射襄名

施墓

蒼苔侵壞道晚雀散空林莫問人賢否浮生一古今

宣公橋

祇應裴少保功業敗垂成往往橋邊客今猶恨未平



霍將軍廟

弼漢功非淺讒夫可奈何海神令亦畏安敢布風波

衛墓

惆悵黎陽客飄流澗水濱定忘空腹恨知是赤心人

雪峰庵

一語合頭悟師承豈在身戲言廬墓客未是報恩人

昌武廟

祇因吳士季千載仰公神欲借驅疔術來臨刻木人

杉青堰

舊吏家何在空尋古柳隄  
世情今亦爾莫笑買臣妻

胥山

馬榼浮尸去君王太忍人  
此山空廟貌何以勸忠臣

由拳故城

故城人不見擊劍淚空霑  
一絕悲聲遠今猶說孝廉

靈光井

玉甃祥光發難藏世上名  
定多神物護一飲百痾輕

目紋觀音

目一作木

雙瞳分日月  
眉際一星懸  
照見人間苦  
三辰不在天

徐偃王廟

王有闕夷德  
千年貌亦存  
我懷三刺史  
誰是後來孫

漉湖

四境田相接  
煙瀾自渺瀰  
客來吟此景  
無或比漉池

朱買臣墓

世事春風轉  
榮枯一夢閒  
繡衣人不見  
孤冢舊家山

真如寺

家田輕脫屣聊結淨人緣  
影外香燈寂清風百世傳

曹使君廟

一笑淮兵却功成未易論  
豈慚顏刺史詩酒在平原

雲門家舍

滿篋藏鋒句家傳世幾何  
遠孫無悟解却笑葛藤多

天心湖

拍岸浮春綠菰蒲四遠生  
網羅人不到魚鳥亦忘情

景德禪院

白毫光未滅

闕

林泉有古風

百步橋

舊址依然在荒墟未百年還分一橋水流入幾家田

普濟上方

古屋深于洞門前種白蓮好尋當日侶重結此生緣

周都官墓

不識君名字應難問子孫一丘浮水際神怪欲誰論

白龍潭

呼吸風雲合飛潛自有時只愁潭水淺頭角被人窺

泗洲庵

宋元豐初有佛臂道者來建塔于地中得一石佛上題報國禪院不知何代六

里堰東有報國橋乃知此處有寺

舊寺丘墟後重興歲月賒莫將閒禍福容易託僧伽

水陸院

白晝重門寂蒼苔古殿深老僧香火罷松柏夜森森

菩薩橋

片雲初出岫南北自飛揚舊日橋邊路猶聞爲履香

南塢

此下十首  
題會景亭

岸回波曲曲城轉草層層忽見桃花落還如到武陵

海棠亭

蘚砌迎烟渚花開忽滿枝春風吹爛漫如展蜀川圖

白蓮

滄波浮四面灑灑玉開花自可除簾幕清香不用遮

桃花亭

不待東風折池塘已自春  
試看原上客猶恐是秦人

紅薇逕

漸放秋風晚花無爛漫  
香淺深紅似錦散影在滄浪

茶溪

茶林那復有零落付樵人  
舊日溪邊叟空悲二月春

仙鶴亭

杳杳雲間路重重隔翠林  
數聲清夜後來伴月邊吟

芙蓉塘



一發連千丈紅雲出素波  
秋風吹欲老無奈落花何

白苧橋

遍隴敷青綠桑麻共幾家  
滿城羅綺子應笑不栽花

漁

野水連天濶滄波引釣緜  
寄言溪上叟莫學直釣人

龍舌頭

一翕長川靜烟雲忽有無  
誰看頷底月悞欲探驪珠

月波樓

天濶冰河淨溪平玉鑑寒捲簾看晚色鷗鳥傍闌干

列岫亭

吾州風物好唯是欠青山忽有洞庭色來從一笑間

懷蘇亭

猶使尊前客長懷沒後名好風吹遠籟如有笑歌聲

跨塘橋

路接張涇近塘連谷水長一聲清鶴唳片月在滄浪

趙老園

公諱袞字希甫以殿丞致仕藏書萬卷歸隱此園景德禪院方丈後故賢良陳

公名  
之

藏書幾萬卷歸老此林泉不為尋葺膾于公亦自賢

樂郊亭

竹下清風好時來挂幅巾待逢田叟問誰是樂郊人

邦藥王菴

父老懷遺愛誰傳肘後方藥囊同日葬空憶紫元香

村門口

昔日荒閒地今聞市井喧人情看促迫無復似當年

五柳橋

為懷陶靖節無復見其人誰種橋邊柳猶含舊日春

三塔

石匱埋神物靈光照夜多龍歸天上後無復更風波

竹橋

腰枕郵亭北橫斜古渡頭風吹雙淚落恨逐水東流

長水鄉

古鄉也故楞嚴大師于壻作楞嚴疏文謂之長水鄉疏

古來名未滅人好水還清一讀高僧疏塵勞悟此生

賢良隱居

陳令舉也

發策名猶在回頭事已非  
池塘春草綠空憶謝公歸

寥陽殿

葛洪所書蹟後為郡幕解九皋取去

人歸天上去空識舊玄冠  
秘籙藏金匱清風滿殿寒

嘉禾

五馬來何暮經營指一彈  
石碑書近事留與後人看

徐長者園

長者通佛學少好術年八十治圃栽花休老于此

丹珠未就白髮忽成翁  
却有憐春意栽花向此中

姜庵

不入紅塵市安居三十年至今庵下路芳草碧芊芊

符媿瑞竹

媿修梵行一日觀音燈上有竹一枝宛如生出故人以瑞竹名之

一幅霜縑外青青出自然天機何敢議珍重白衣仙

嘉禾八詠

邑宰

陸蒙老

披雲閣

城角魏闌見海涯春風簾幕暖飄花雲烟斷處滄波闊

一簇樓臺十萬家

月波樓

月移宮闕下銀潢碧轉闌千萬頃光我是水晶宮裏客  
倚樓猶自羨滄浪

金魚池

池上春風動白蘋池邊清淺見金鱗新波已縱游魚樂  
調笑江頭結網人

宣公橋

當時倉卒倚鴻籌清白堪封萬戶侯陵谷已非家世遠

畫橋依舊水東流

五柳橋

五柳先生倦折腰  
孤眠千載仰風標  
青衫令尹頭如雪  
不厭朝昏過此橋

會景亭

清入闌干酒易醒  
春風楊柳幾沙汀  
平波抵得瀟湘水  
祇欠峰螺數點青

蘇小小墓



瑤臺歸去鶴空還  
一曲霓裳落世間  
秋雨幾番黃葉落  
朝雲應欠到香山

羞墓

玉顏羞見錦衣侯  
草木烟村雨鎖愁  
不似田文門下客  
一貧一富不知羞

和嘉禾八詠

披雲閣

曲闌高枕子城涯  
雲霧披開眼界花  
幾處橋橫流水巷

朱樓畫閣幾人家

月波樓

金波橫浸絳橋橫百尺樓涵午夜光  
徙倚闌干清刮目  
濯纓何必俯滄浪

金魚池

休問汀洲採白蘋  
觀魚且釣謝池春  
月光咫尺無多地  
一簇烟波屬野人

宣公橋

幾從行處借前籌莫嘆功成廣不侯自昔歸題橋柱後  
年華冉冉水東流

五柳橋

歲歲春風弄柳腰空懷靖節想清標移栽應自陶彭澤  
從此人稱五柳橋

會景亭

亭上騷人醉復醒行吟步盡白蘋汀水天千頃琉璃地  
遠有支山一段青

蘇小小墓

小小仙蹤去不還  
空標遺冢落人間  
錢塘門地家何在  
回首臨平隔斷山

羞墓

當年一棄會稽侯  
大墓烟蕪鎖別愁  
惆悵不逢郎衣錦  
至今粉骨尚含羞

醉眠亭

小小幽亭誰結構  
山深地僻儘成眠  
蜻蜒曉立沙頭雨

灘瀉閑衝水上烟蕭條剩有看花眼  
落拓誰分貰酒錢  
斜徑偶通南埭路相期同泛釣魚船

送友人尉嘉興

王禹偁

縣前蘇小舊荒墳應作行雲入夢頻  
猶勝白公尉蓋屋  
庭花剛喚作夫人

本覺文長老方丈

蘇軾

萬里家山一夢中吳音漸已變兒童  
每逢蜀叟談終日  
便覺峨眉翠掃空師已忘言真有道  
我除搜句百無功

明年採藥天台去更欲題詩滿浙東

又

愁聞巴叟卧荒村來打三更月下門往事過年如昨日  
此身未死得重論老非懷土情相得病不開堂道益尊  
惟有孤棲舊時鶴舉頭見客似長言

又

初驚鶴瘦不可識漸作雲歸無處尋三過門間老病死  
一彈指頃去來今存亡見慣渾無淚鄉曲難忘尚有心

欲向錢塘弔圓澤葛洪川畔待秋深

和東坡韻二首

文及翁

萬壽山

闕

不二中九峰峰下善財童敲門問竹機鋒觸

倚檻看花色界空汝坐蒲團曾有夢我

闕

芻牧愧無功

吳天蜀地元來

闕

月照峨眉日又東

身滿華嚴法界中香厨底事感天童那知本覺從何覺  
纔悟真空自不空若有相時元說夢到無言處却收功  
一鈎月上星三點汝向西床我面東

本覺三過堂

王尚書

門外驚風吹細沙  
入門水氣湛清華  
呼童試向林間看  
巖桂應開第二花

通越門外八九里  
臨水多佳木茂林  
以便風不得  
停舟一賞愴然為詩

密樹重籬覆水光  
珍禽無數語琅琅  
驚帆瞥過如飛鳥  
回首風烟空斷腸

城外九里有竹構小橋  
予十八年前與友人解晦



叔飲別于此今過之景物依然而解生已悲

歡不足復成小詩

蘇舜欽

當年共醉此橋邊道舊狂歌至暮天得句旋題新竹上  
移舟還傍亂花前君埋塵土骨應化我逐風波心欲燃  
落日長號感人事沙頭寂寞上漁船

秀州秋日

沈括

草滿池塘霜送梅林疎野色近樓臺天圍故國侵雲盡  
潮上孤城帶月回客夢冷隨風葉斷秋心低逐雁聲來

流年又喜經重九可意黃花是處開

保聖院

陳舜俞

闕

門深鎖蒼苔地靈育嘉樹

闕

然烟雲宅不接市朝路苟能灰心居即是古樂處

又

錢塘僧契元

院僻標幽勝清虛絕四鄰門開臨碧沼路斷息紅塵客  
到應忘慮僧居稱養真杉檉涼退暑花葉暗先春

闕

臺鳥下頻經窻蒙雨潤詩板待雲新鐘

韻沈銀漢茶烟出綠筠我來尋舊友吟賞勿因循

城南蔣莊四首

舊為遊賞之所今廢

李長民

愁卧丘亭上蘭時忽過中幽人倦賞物青帝謾施功柳  
眼依依碧桃梢冉冉紅直須家釀酒一醉百花叢

郊居人事絕倦暑每晨興蓮關池中佛筍供林下僧吟

餘厭蟬噪望遠喜未登朝市忘懷久何勞羨賜冰

今旦商飈起蕭然雲氣秋稚蛩工促織老蔓擬牽牛莫  
賦潘安閣聊登王粲樓家園歸未得孤夢遶松楸

寒來惟喜睡忽忽又朝暾地迴霜逾白庭空鵲自喧  
頭烟半吐蓋面酒微溫莫問烏銀價晴簷好負暄

贈嘉興許明府

方干

襦袴傳聞風俗好重門夜不上重關腰懸墨綬三年外  
自去青雲一步間勤苦字人愁帝力從容對客問家山  
昇沈路別情猶在不戀鄉中舊往還

真如勸農二首

吳潛

聖主垂衣坐九重不才假守勸農功周家永命由忠厚

湯后存心在困窮安得田租成歲減且將人事兆年豐  
守宰監州民最近相期清白紹家風

百尺高樓鎮古丘乘閒莫惜小夷猶新楊受日春無際  
宿麥翻雲歲有瘳鷹隼圖南天外意江山遶北望中愁  
世事難知人易老一杯聊復寄沈浮

效東坡作醉翁操

吾甥法真禪師以子瞻內相所作醉翁操見寄  
予以為未工也倚其聲作之寫呈法真知可意

否謝山醉吟先生書

泠泠潺潺寒泉瀉雲間如彈醉翁洗心逃區寰自期猿  
鶴俱閒情未闌日暮造深原異芳誰與搴還同泛聲瓊  
樓玉闕歸去何年遺風餘思猶有猿吟鶴怨花落溪邊  
蕭然鶯語林中清圓空山春又殘客懷文章仙度曲響  
涓涓清商回徵星斗寒

光福寺二首

郡侯朱士麟

不辭暑汗透官裳亟拜靈祠為亢陽與佛有緣憑佛力

于心無愧熱心香  
崇朝霧霈施零雨  
千里歡欣飽稻梁  
老吏兩年蒙潤澤  
詩成借筆記僧房

乍和便覺祛衣裳  
且駐歸舟傍夕陽  
連日雨花多聽雨  
今年香積又炊香  
幸憑佛力成因果  
消得詩人詠稻梁  
穀核已無尊有酒  
就溪帶水擘蓮房

烟雨樓

方萬里

輕烟漠漠雨踈踈  
碧瓦朱甍照水隅  
幸有園林依燕第  
不妨蓑笠釣鴛湖  
漁歌欸乃聲高下  
遠樹冥濛色有無

徒倚闌干衫袖冷  
令人歸興憶尊鱸

又

樓壓重湖壯矣哉  
樓前圖畫若天開  
鷗從沙際衝烟去  
燕在花邊捲雨來  
傍柳一橋相掩映  
隔林雙塔共崔巍  
闌干倚盡詩無盡  
晴日須來三四回

又

葉隆禮

傍家亭館占湖東  
寂寞為鄰祇陸公  
竹樹一隄如有礙  
乾坤萬象自無窮  
棹歌遠入秋波綠  
塔影中分晚照紅



尊酒待遊烟雨景畫圖著我笠蓑翁

又

朱南杰

錦繡囊開城角東規模綿亘境相通一亭舊占梅邊月  
兩徑新添竹外風山色有無烟變態湖光濃淡雨收功  
凭闌正好催歸去橫笛數聲蘆葦中

又

唐天麟

百尺樓高足賞心我來猶記舊登臨四時天色有晴雨  
一片湖光無古今遠塔連雲知寺隱小舟穿柳覺村深

凭闌多少斜陽景分付漁歌替晚吟

又水調歌頭

吳潛

有客抱幽獨高立萬人頭東湖千頃烟雨占斷幾春秋  
自有茂林修竹不用買花沽酒此樂若為酬秋到天空  
濶浩氣與雲浮嘆吾曹緣五斗尚遲留練江亭下長  
憶閒了釣漁舟矧更飄搖身世又更奔騰歲月辛苦復  
何求咫尺桃源隔他日擬重遊

宣公祠四首

李曾伯

凜凜清規百世師功名僅見奉天時  
忠謀任起姦諛忌感涕寧無士卒思  
落日桑榆存舊蹟西風蘆葦護荒祠  
忠南流落何遺恨留得良方教後醫

公不生唐世貞元事若何主恩思報切  
臣罪忤時多佞舌攻何忍剛腸死不磨  
倚闌凝佇久一鷺點滄波

相唐德業復興隆仁義條陳百奏中正  
欲諫君令別駕延齡更不念孤忠

雙湖真澤國千載相公祠中有釣魚者  
問之俱不知

又

林逢子

仁義百篇唐孟子排姦勁節凜秋霜人生一死固不免  
死落忠州骨也香

千年往事隨流水一縷香烟吊蜀魂門掩落花人不到  
野風邀月照黃昏

又

許 棐

一編奏議從頭讀字字珠聯玉綴成不是德宗嫌切直  
自緣唐室未昇平論魂盡逐殘星滅義魄長隨霽月明

我亦愛君憂國者年年來一拜先生

過嘉興

惆悵禾興路三年幾度經雲帆連夜發更鼓隔城聽落  
月低烟樹秋風冷露螢客懷容易感宜醉不宜醒

至元嘉禾志卷三十一

欽定四庫全書

至元嘉禾志卷三十二

元 徐碩 撰

題詠

海鹽縣

題南館

張 祐

故人營此地臺館尚依依  
黑夜山魃語黃昏海燕歸  
舊陰楊葉在殘雨  
槿花稀無復南亭賞  
高簷紅燭輝

橫山故居

顧況

家住雙峰蘭若邊  
數聲清磬發孤烟  
山連極浦鳥飛盡  
月上青林人未眠

官舍

劉長卿

小邑滄洲吏  
新年白首翁  
一官如遠客  
萬事轉飄蓬  
柳色孤城裏  
鶯聲細雨中  
羈心早已亂  
何事更春風

南湖送人西上

家在橫塘曲  
那堪萬里遠  
門臨秋水  
掩帆帶夕陽  
飛傲

俗宜紗帽干時倚布衣獨將湖上月相逐去還歸

過橫山顧山人

况

祇見山相掩誰言路尚通人來千嶂外犬吠百花中細  
草香飄雨垂楊閒卧風却尋樵徑去惆悵綠溪東

答陸澧

張九齡

松葉堪為酒春來釀幾多不辭山路遠踏雪也相過

寄準上人

司空曙

昨聞歸舊寺暫別欲成年樵客應同出鄰僧定伴禪峻



峰秋有雪遠澗夜鳴泉  
宜藉公卿論人間自共傳

寄題壽師塔南軒

何昌弼

焚修七十齡內外已圓成  
教相論因果冥心契死生  
紙窻應自白花砌本無情  
燕坐觀浮世誰非走利名

壽公禪老遊宴

不學參禪不學文  
百年和樂任天真  
曾聞神定踰三日  
疑是今生再世人

縣學

碧瓦鱗差接近郊青青衿佩得同袍欣聞庠序儒風盛  
不見桑榆太白高魯國已觀沂上舞漢朝應貨蜀中刀  
獻酬濟濟昇平事泮水從今有弁髦

天寧靈山堂示住山祖仁

宴坐靈山十二年海雲已契舊因緣我來試問安心法  
翠竹成陰老樹圓

鹿苑寺一擊軒二首

本來無物可修治一擊當年何所知拱手問師都不語

等閒拈起布毛吹

列戟排鎗幾百竿  
森森直節逼人寒  
從初一擊心方悟  
篩月吟風盡可觀

又

李長民

我聽風篁是梵音  
如何俗耳等閒聞  
自來擊處無人會  
千古知心只此君

密密堂堂悟有時  
慄求那便契精微  
憑誰舉似圓居士  
好助香巖證上機

海鹽道中

一舸凌風去縈紆度幾村水清魚視子地美稻生孫山  
近塵埃遠秋晴枕席溫悠悠向何所歎乃武陵源

宗德縣

題椿桂堂

范成大

君不見衣冠盛事今猶昔前說燕山後宗德聯翩五組  
帶天香世上簞嬴金賤如礫他年詩禮到雲來日日高堂  
稱壽杯桂長孫枝椿不老却比實家應更好

又

葉適

九官八士古之良靈椿丹桂後騰芳馮公詩意雖短陋  
閭里傳誦終難忘君家同生五兄弟短檠伴夜東方啓  
黃旗兩紀張慶闡紵袍五褫趨文陛辭角標角人力能  
利名均齊天所興作堂不須棟梁好但種此木高千層  
透日垂陰香禾歇滿庭車騎同時列更將磊珂替團圓  
留與北風觀壯節

又

王信

鄉同子直游膠庠是時子明居侍旁友于學問相激昂  
聲華日馳翰墨場仲氏一第如探囊伯氏隨即凌雲翔  
已快雁塔書雁行君家餘慶未易量二龍三鳳同呈祥  
一門競爽如圭璋前後繼踵名相望夥為千佛經中光  
聯翩不羨金華唐會稽何獨誇諸黃世言燕山竇十郎  
一枝椿老五桂芳君今取此名其堂薦紳榮之富篇章  
幾與竇氏爭頡頏吾家亦頗推吾鄉自從仲父開天荒  
五登科第于太常枝分派別各一房敢與君家相比方

夫人更喜壽且康歲時羅列稱壽觴綠衣青紫交焜煌  
人生至樂見未嘗源深允矣流必長孫枝更接秋風香

又

倪思

早從孟母受詩書晚見飛騰五丈夫桂籍聯名看袞袞  
蘭陔戲綵極愉愉已酬鍾釜當年志合入衣冠盛事圖  
教子榮親誰不羨堂成燕雀亦歡呼

題資福院平綠軒

陳炳

瞰水地仍敞開窓望不迷良疇連遠近秀野混高低曉

起烟千樹春耕雨一犁道人深樂此壞衲且幽栖

又

莫若拙

結屋地猶淺鈎簾景盡還嵐光烟樹外野色酒杯間別  
墅從渠樂清吟屬我閒狎鷗時點白機事不相關

又

輔廣

名區與利壠羊腸盡攀躋誰能為芳草四曠成幽棲春  
風一憑闌秀色無高低山遙不作障水近何妨隄只恐  
金氣寒黃枯愛碧萋坐令羣目驚有似七聖迷人心無



天游六鑿相攘擠但于平處觀衆有何端倪日月互賓  
送景物隨車睽彼昏如執著惟君試金篋

又

王用亨

塵囂胸次嘗苦隘誰謂一隅天地寬野色供餐來几上  
山光極目在林端犁耕宿雨春風暖舟撼清流夜月寒  
却笑賀湖臨水寺閉門不借俗人看

又

江表祖

碧瓦丹稜轉盼成一亭聊復寄閒情人如水墨畫中立

山向平蕪盡處橫舟入柳陰衝鷺去簷依波面蔭魚行  
題詩每媿臨流意吟苦那知白髮生

又

張揆

禪窓虛敞瞰西南野色溪光接畫簷雲去碧天無間斷  
一眉依約見山尖

又

王益祥

丈室無餘地生涯小有天推窓成曠濶俯檻遶清漣載  
酒日邊客聞歌柳外船隔牆人易與贖著買山錢

又

曾揆

終日勤勞鴈鴛行偶然來訪贊公房  
扶疎草木四圍合  
縈繞溪流一帶長倚檻豈能成傑句  
把杯多是說名方  
問師乞取安心法  
宴坐蒲團對佛香

又

莫柯

深林悶嘉趣門徑愜幽居  
野色通荒阜津流動碧虛  
日邊山隱隱烟外竹疎疎  
徒倚怡雙目白雲知故廬  
世界苦縈束官閒得自便  
未廢三隱句聊扣二乘禪壯

志羞朋舊長歌且聖賢每因休沐地思辦買山錢

又

陸德輿

帶市人煙遠連村野色幽山從天際出水向檻前流  
茆屋無端礙松醪有意留因懷陵谷感無語對歸鷗

趙仁父宴邑官平綠見招

莫若沖

平綠題詩四十年尋幽不厭水雲邊一犁還又耕春後  
三白曾來醉臘前自笑挂冠林下客獲陪揮麈坐中賢  
絕嫌野色撩人思快睹秦州遠接天

過崇勝院

首歲融春卜有秋  
曉行猶自索貂裘  
身閒暫脫微官縛  
市隱何如此地幽  
一水相望三里近  
十年重到片時留  
買田擬作終焉計  
真是飄然不繫舟

題石門張氏園

為米徒勞束帶難  
當時彭澤便休官  
高情曾賦歸來句  
盡入名園扁署看

醜梨出邑之

調

貌雖惡風味絕勝

調

聞當進御因賦五言

陸 垓

灰貌疑清古霜津溢脆甜面嫵湯後白心慰邑中黔美  
實鍾寒谷珍嘗近御奩彼姝徒冠玉爭得似無鹽

送奚宰二首

茂宰慈祥意三年只似初折腰寧為米掣肘固難書機  
靜鷗浮鳥刑踈網漏魚終然清議在袞闕到公闕

失學兒俱嬾師資點化闕砭針瘳痼疾膏馥起枯荻授

闕方知緒從游奈溯洄武城門下士應許廁澹臺

和奚宰春風樓卽事

恍然楹榭架虛空，意象經營九仞工。  
三載笑談杯酒裏，一時人事畫圖中。  
金蘭托契從今始，玉燭調和與衆同。  
却笑楚臺雕篆客，強生分別詫雄風。

題崇福寺羅漢閣

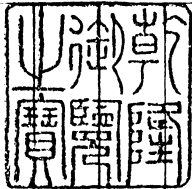
趙汝能

閣上殊因子細看，幻成羅漢幾多般。  
休驚五百神通異，自是三千世界寬。  
粉壁龍蛇渾欲動，石橋雲水亦生寒。  
香消日晚僧歸去，無限竒光發夜闌。

題梵竺卿蓬居

錢文

梅遠蓬居不計株水仙數畹鬪芳腴竺卿白業二香妙  
世界紅塵一點無可比遠公蓮社勝應嗟陶令菊園蕪  
爐薰清鼻茗澆舌月浸松窓對結趺





至元嘉禾志卷三十二